

Управление образования администрации муниципального района «Прилузский»
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа» с. Летка

Согласовано
зам. директора по УВР
Лобанова Н.Е.
Козлова В.М.

Утверждено
приказом №194 от 16.06.2023 г.
по MAOY «COШ» с. Летка

Рабочая программа по учебному предмету «Индивидуальный проект»

Ступень общего среднего образования (10 класс)
Срок реализации – 1 год

Составитель – учитель Плоскова Е. А.

с. Летка

2023 г

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «Об утверждении введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями от 26.11.2010 №1241, от 22.09.2011 №2357, от 18.12.2012 N1060, от 29.12.2014 N1643, от 31.12.15 №1576), (Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. №1897 (с изменениями от 29.12.2014 N 1644; от 31.12.2015 года №1577), учебного плана МАОУ «СОШ» с. Летка, «Положения об индивидуальном проекте учащихся».

Программа составлена с учетом:

- авторской программы Голуб Г.Б., Перельгина Е.А., Чуракова О.В. Основы проектной деятельности школьника // Голуб Г.Б., Перельгина Е.А., Чуракова О. В. Основы проектной деятельности школьника: Методическое пособие по преподаванию курса / Под ред. проф. Е.Я. Когана. Самара: Издательство «Учебная литература», Издательский дом «Федоров», 2006;
- авторской программы Третьяковой С.В. «Исследовательская и проектная деятельность»/ Сборник программ. Исследовательская и проектная деятельность. — М.: Просвещение, 2013.

Место предмета «Индивидуальный проект» в учебном плане

Рабочая программа по предмету составлена в соответствии с количеством часов, указанных в Базисном учебном плане образовательных учреждений общего образования и изучается в 10 классе в объеме 34 часов. Режим учебных занятий: уроки проводятся 1 раз в неделю по 45 минут.

Цель и задачи курса «Проектная деятельность»

Цель программы: совершенствование знаний и навыков для успешного освоения учениками основ проектно-исследовательской деятельности.

Задачи программы:

- формировать представление о проектно- и проектирования исследовательском обучении как ведущем способе учебной деятельности;
- обучать специальным знаниям, необходимым для проведения самостоятельных исследований и проектирования;
- формировать и развивать умения и навыки исследовательского поиска и проектирования;
- развивать познавательные потребности и способности, креативность,
- развивать коммуникативные навыки (партнерское общение);

- формировать навыки работы с информацией (сбор, систематизация, хранение, использование);
- формировать умения оценивать свои возможности, осознавать свои интересы и делать осознанный выбор.

Основные образовательные технологии, используемые на уроках:

- лично и практико-ориентированный подход;
- развивающего обучения;
- проблемного обучения;
- технология моделирования;
- поисковая деятельность;
- проектно-исследовательские;
- здоровьесберегающие технологии;
- информационно-компьютерные.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Выпускник научится:

- выбирать тему проекта, ее актуальность, анализировать проблемную ситуацию;
- формулировать цели и задачи, выдвигать гипотезу исследования;
- подбирать и систематизировать материал по исследуемой теме;
- применять информационные технологии при проведении исследования и оформлении полученных результатов;
- выступать с защитой индивидуальной проектной работой;
- планировать и выполнять учебное исследование и учебный проект, используя оборудование, модели, методы и приёмы, адекватные исследуемой проблеме;
 - выбирать и использовать методы, соответствующие рассматриваемой проблеме;
 - распознавать и ставить вопросы, ответы на которые могут быть получены путём научного исследования; отбирать адекватные методы исследования, формулировать вытекающие из исследования выводы;
 - применять такие методы и приёмы, как абстракция и идеализация, доказательство, доказательство от противного, доказательство по аналогии, опровержение, контрпример, индуктивные и дедуктивные рассуждения, построение и исполнение алгоритма;
 - использовать такие естественно-научные методы и приёмы, как наблюдение, постановка проблемы, выдвижение «хорошей гипотезы», эксперимент, моделирование, использование математических моделей, теоретическое обоснование, установление границ применимости модели/теории; использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: постановка проблемы, опрос, описание, сравнительное историческое описание, объяснение, использование статистических данных, интерпретация фактов;

- ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме;
- отличать факты от суждений, мнений и оценок, критически относиться к суждениям, мнениям, оценкам, реконструировать их основания; видеть и комментировать связь научного знания и ценностных установок, моральных суждений при получении, распространении и применении научного знания.
- пользоваться ресурсами для создания проекта, владеть научной терминологией, оформлять результаты индивидуальной работы, публично представлять и защищать свою работу.

Выпускник получит возможность научиться:

- самостоятельно задумывать, планировать и выполнять учебное исследование, учебный и социальный проекты;
- использовать догадку, озарение, интуицию;
- использовать такие математические методы и приёмы, как перебор логических возможностей, математическое моделирование;
- использовать такие естественно-научные методы и приёмы, как абстрагирование от привходящих факторов, проверка на совместимость с другими известными фактами;
- использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: анкетирование, моделирование, поиск исторических образцов;
- использовать некоторые приёмы художественного познания мира: целостное отображение мира, образность, художественный вымысел, органическое единство общего особенного (типичного) и единичного, оригинальность;
- целенаправленно и осознанно развивать свои коммуникативные способности, осваивать новые языковые средства;
- осознавать свою ответственность за достоверность полученных знаний, за качество выполненного проекта;
- самостоятельно разрабатывать и реализовывать на практике собственные проекты различной направленности.
-

Требования к уровню знаний, умений и навыков по окончании реализации программы

Предметные результаты.

В результате работы по программе курса **учащиеся должны знать:**

- ✓ основные этапы организации проектной деятельности (выбор темы, сбор информации, выбор проекта, работа над ним, презентация);
- ✓ понятия цели, объекта и гипотезы исследования;
- ✓ основные источники информации;
- ✓ правила оформления списка использованной литературы;
- ✓ правила классификации и сравнения,
- ✓ способы познания окружающего мира (наблюдения, эксперименты);
- ✓ источники информации (книга, старшие товарищи и родственники, видео курсы, ресурсы Интернета)
- ✓ правила сохранения информации, приемы запоминания.

Учащиеся должны уметь:

- ❖ выделять объект исследования;
- ❖ разделять учебно-исследовательскую деятельность на этапы;
- ❖ выдвигать гипотезы и осуществлять их проверку;
- ❖ анализировать, сравнивать, классифицировать, обобщать, выделять главное, формулировать выводы, выявлять закономерности,
- ❖ работать в группе;
- ❖ работать с источниками информации, представлять информацию в различных видах, преобразовывать из одного вида в другой,
- ❖ пользоваться словарями, энциклопедиями и другими учебными пособиями;
- ❖ планировать и организовывать исследовательскую деятельность, представлять результаты своей деятельности в различных видах;
- ❖ работать с текстовой информацией на компьютере, осуществлять операции с файлами и каталогами.

Личностные результаты.

У школьников будут сформированы:

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха во внеучебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
- способность к самооценке на основе критериев успешности внеучебной деятельности;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Ученик получит возможность для формирования:

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности внеучебной деятельности;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.

Регулятивные результаты.

Школьник научится:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия.

Ученик получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные результаты.

Школьник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения внеучебных заданий с использованием учебной литературы и в открытом информационном пространстве, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- строить сообщения, проекты в устной и письменной форме;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах.

Ученик получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

Коммуникативные результаты.

Школьник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего – речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое сообщение, владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Ученик получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Содержание учебного предмета

1. Введение в проектную деятельность (1 час)

Понятия «проектная деятельность», «проектная культура». Технологические, социальные, экономические, организационные, смешанные проекты. Волонтерские проекты: социально-культурные, информационно-консультативные, экологические. Проектно-

конструкторская деятельность. Технические проекты. Социальное проектирование. Смысл проектной деятельности. Анализ проектов сверстников. Формирование отношения к проблемам. Проектные движения. Первичное самоопределение. Эксперт. Оценивание проектов сверстников.

2. Теоретические основы проектно-исследовательской деятельности (10 часов)

Цели и задачи исследования. Сущность изучаемого процесса, его главные свойства, особенности. Постановка цели исследования по выбранной теме. Определение задач для достижения поставленной цели. Соответствие цели и задач теме исследования. Основные стадии, этапы исследования и проектирования. Лист планирования и продвижения по заданию.

Методы исследования. Эксперимент. Наблюдение. Анкетирование. Мыслительные операции, необходимые для учебно-исследовательской деятельности: анализ, синтез, сравнение, суждения, умозаключения, выводы обобщение, выводы. Знакомство с наблюдением как методом исследования. Сфера наблюдения в научных исследованиях. Информация об открытиях, сделанных на основе наблюдений. Практические задания: “Назови все особенности предмета”, “Нарисуй в точности предмет”. Понятия: эксперимент, экспериментирование, анкетирование, анализ, синтез. Анкетный опрос как метод сбора первичной информации. Отбор респондентов. Композиция и язык анкеты. Фазы опроса как процесса. Границы применения разных видов анкетного опроса. Интернет-опрос. Выборка респондентов. Специфические особенности интервью. Классификация видов интервью, возможности их применения. Эффект интервьюера и способы его смягчения. Обстановка проведения интервью. Специальные приемы в процедурах ведения интервью.

Сбор материала для исследования. Что такое исследовательский поиск. Способы фиксации получаемых сведений (обычное письмо, пиктографическое письмо, схемы, рисунки, значки, символы и др.) Результаты опытно-экспериментальной работы: таблицы, графики, диаграммы, рисунки, иллюстрации; анализ, выводы, заключение. Отзыв. Понятия: способ фиксации знаний, исследовательский поиск, методы исследования. Обобщение полученных данных. Приемы обобщения. Определения понятиям. Выбор главного. Последовательность изложения. Практические задания: “Учимся анализировать”, “Учимся выделять главное”, “Расположи материал в определенной последовательности”. Понятия «аннотация», «тезис». Работа со статистическим материалом. Оформление таблиц, диаграмм (практикум). Технические требования к тексту проекта.

Риски проекта. Факторы риска. Стартап. Анализ и сравнение проектных замыслов. Обзор и анализ проектов. Планирование. Прогнозирование. Бизнес-план. Дорожная карта. Разработка и реализация творческих мини-проектов.

3. Практическая работа над проектом (13 часов).

Выбор темы проекта. Анализ проблемной ситуации. Изучение существующего опыта по теме исследования в отечественной и зарубежной научной практике. Обоснование актуальности и новизны. Формулировка цели и конкретных задач исследования. Определение объекта и предмета исследования. Планирование работы. Составление плана работы над проектами. Определение предмета и методов исследования в работе над проектом. Практикум по анкетированию, социальному опросу, интервьюированию.

Составление анкет, опросов. Проведение интервью в группах. Работа в библиотеке с каталогами. Отбор и составление списка литературы по теме исследования. Каталог. Отбор литературы по теме исследования. Практикум в компьютерном классе. Обобщение полученных данных Оформление презентации. Работа на компьютере, структурирование материала. Работа в программах Power Point, Publisher, составление таблиц, диаграмм. Выпуск буклетов. Подготовка и оформление продукта проекта, исследования.

4. Оформление и защита проектной работы (8 часов)

Разработка темы на уровне идей и плана речи. «Дерево идей». План и цель выступления. Обязательные части публичного выступления. Нормы этикета. Подготовка текстового варианта проекта (титульный лист, оглавление, основная часть, заключение, список литературы, приложение). Технические требования к оформлению УИПР (структура, объем, шрифт, интервал и т.д.) Обобщение результатов работы. Выводы по теоретической части. Выводы по практической части. Написание заключительной части работы. Оформление заключения. Принципы оформления литературы. Подготовка публичного выступления. Особенности представления и защиты проекта. Подготовка текста выступления (доклад). Подготовка видео - и раздаточных материалов. Оформление приложений. Типичные ошибки в проектах. Оформление проекта в программе Microsoft Word. Подготовка к защите проекта. Самооценка. Критерии оценки. Ознакомление с образцами работ. Защита проекта.

Ораторское искусство. Великие ораторы древности. Что такое быть хорошим оратором? Критерии хорошей речи. Риторика как искусство хорошей речи. Культура выступления: соблюдение правил этикета, ответы на вопросы, заключительное слово. Вербальные и невербальные формы передачи информации. Элементы вербальной коммуникации, влияющие на восприятие речи (темп, тембр голоса, громкость, четкость и т.д.). Элементы невербальной коммуникации (выражение лица, жесты, поза, параметры голоса, зрительный контакт, внешность, личное пространство). Сочетание вербальной и невербальной информации, некоторые правила этикета выступающего. Нормы речи при публичном выступлении. Риторические приемы, позволяющие сделать речь более удобной для восприятия (анафора, период, повтор, риторический вопрос, сравнение, др. тропы). Целесообразность использования риторических приемов. Мера красоты и доступности в речи (логическое и эстетическое начала публичного выступления). Некоторые методы привлечения внимания аудитории.

5. Многообразие проектов (2 часа)

Формула успешной деятельности. Сильные и слабые стороны работы над проектом. Перспективы развития научно-исследовательской работы учащихся. Самооценка индивидуального проекта. Рефлексия проектной деятельности. Актуальность разработки и реализация школьных коллективных проектов. Индивидуальный прогресс в компетенциях. Экспертиза действий и движения в проекте. Индивидуальный прогресс. Защита интересов проектантов.

**Таблица тематического распределения количества часов.
(10 класс)**

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов
1	Введение в проектную деятельность	1
2	Теоретические основы проектно-исследовательской деятельности	10
3	Практическая работа над проектом	13
4	Оформление и защита проектной работы	8
5	Многообразие проектов	2
	Итого:	34

Тематическое и поурочное планирование

10 класс

Тема года: “Индивидуальный итоговый проект” (34 ч.)

Тема раздела	Кол-во часов	Содержание стандарта	Поурочное планирование
1. Введение в проектную деятельность	1	<p>Понятия «проектная деятельность», «проектная культура». Технологические, социальные, экономические, организационные, смешанные проекты. Волонтерские проекты: социально-культурные, информационно-консультативные, экологические. Проектно-конструкторская деятельность. Технические проекты. Социальное проектирование. Смысл проектной деятельности. Анализ проектов сверстников. Формирование отношения к проблемам. Проектные движения. Первичное самоопределение. Эксперт. Оценивание проектов сверстников.</p>	1.1. Вводный урок. Основные понятия. Проекты в современном мире.
2. Теоретические основы проектно-исследовательской деятельности	10	<p>Цели и задачи исследования. Сущность изучаемого процесса, его главные свойства, особенности. Постановка цели исследования по выбранной теме. Определение задач для достижения поставленной цели. Соответствие цели и задач теме исследования. Основные стадии, этапы исследования и проектирования. Лист планирования и продвижения по заданию.</p> <p>Методы исследования. Эксперимент. Наблюдение. Анкетирование. Мыслительные операции, необходимые для учебно-исследовательской деятельности: анализ, синтез, сравнение, суждения, умозаключения, выводы обобщение, выводы. Знакомство с наблюдением как методом исследования. Сфера наблюдения в научных исследованиях. Информация об открытиях, сделанных на основе наблюдений. Практические задания: “Назови все особенности предмета”, “Нарисуй в точности предмет”.</p> <p>Понятия: эксперимент, экспериментирование, анкетирование, анализ, синтез. Анкетный опрос как метод сбора первичной информации. Отбор респондентов. Композиция и язык анкеты. Фазы опроса как процесса.</p>	<p>2.1. Выбор темы. Постановка проблемы. Виды и форматы проектов.</p> <p>2.2. Целеполагание, формулировка задач. Объект, предмет исследования.</p> <p>2.3. Методы в проектировании и исследовании (практикум). Объект, предмет исследования. Ресурсы в проекте.</p> <p>2.4. Творческий проект «Цветы для мамы».</p> <p>2.5. Составление план-графика проекта. «Скелет» проекта» (практикум). Виды информационных</p>

		<p>Границы применения разных видов анкетного опроса. Интернет-опрос. Выборка респондентов. Специфические особенности интервью. Классификация видов интервью, возможности их применения. Эффект интервьюера и способы его смягчения. Обстановка проведения интервью. Специальные приемы в процедурах ведения интервью. Сбор материала для исследования. Что такое исследовательский поиск. Способы фиксации получаемых сведений (обычное письмо, пиктографическое письмо, схемы, рисунки, значки, символы и др.) Результаты опытно-экспериментальной работы: таблицы, графики, диаграммы, рисунки, иллюстрации; анализ, выводы, заключение. Отзыв. Понятия: способ фиксации знаний, исследовательский поиск, методы исследования. Обобщение полученных данных. Приемы обобщения. Определения понятиям. Выбор главного. Последовательность изложения. Практические задания: “Учимся анализировать”, “Учимся выделять главное”, “Расположи материал в определенной последовательности”. Понятия «аннотация», «тезис». Работа со статистическим материалом. Оформление таблиц, диаграмм (практикум). Технические требования к тексту проекта.</p> <p>Риски проекта. Факторы риска. Стартап. Анализ и сравнение проектных замыслов. Обзор и анализ проектов. Планирование. Прогнозирование. Бизнес-план. Дорожная карта. Разработка и реализация творческих мини-проектов.</p>	<p>источников. Обобщение полученных данных.</p> <p>2.6. Составление списка литературы. Библиография (практикум в библиотеке). Работа со статистическим материалом.</p> <p>2.7. Технические требования к тексту проекта. Письменная часть проекта. Работа с приложениями.</p> <p>2.8. Работа с программой текстового редактора. Оформление таблиц, диаграмм (практикум)</p> <p>2.9. Аннотация. Тезисы (практикум).</p> <p>2.10. Мини-проект «Экоручка».</p>
<p>3.Практическая работа над проектом</p>	<p>13</p>	<p>Выбор темы проекта. Анализ проблемной ситуации. Изучение существующего опыта по теме исследования в отечественной и зарубежной научной практике. Обоснование актуальности и новизны. Формулировка цели и конкретных задач исследования. Определение объекта и предмета исследования. Планирование работы. Составление плана работы над проектами. Определение предмета и методов исследования в работе над проектом. Практикум по анкетированию, социальному опросу, интервьюированию. Составление анкет, опросов. Проведение интервью в группах. Работа в библиотеке с каталогами. Отбор и составление списка литературы по теме исследования. Каталог. Отбор литературы по теме исследования. Практикум в компьютерном классе. Обобщение полученных данных Оформление презентации. Работа на</p>	<p>3.1. Утверждение тематики проектов.</p> <p>3.2. Мини-проект «Конструкторское бюро»</p> <p>3.3. Творческий проект «Я проектирую»</p> <p>3.4. Предзащита индивидуального проекта.</p> <p>3.5. Предзащита индивидуального проекта.</p> <p>3.6. Доработка, работа над ошибками.</p> <p>3.7. Работа с конструктором проекта.</p>

		<p>компьютере, структурирование материала. Работа в программах Power Point, Publisher, составление таблиц, диаграмм. Выпуск буклетов.</p> <p>Подготовка и оформление продукта проекта, исследования.</p>	<p>3.8. Проект «Дерево идей».</p> <p>3.9. Работа над продуктом проекта.</p> <p>3.10. Конструирование буклета.</p> <p>3.11. Работа с каталогами.</p> <p>3.12. Конструирование презентации.</p> <p>3.13. Работа над продуктом проекта.</p>
4. Оформление и защита проектной работы	8	<p>Разработка темы на уровне идей и плана речи. «Дерево идей». План и цель выступления. Обязательные части публичного выступления. Нормы этикета. Подготовка текстового варианта проекта (титальный лист, оглавление, основная часть, заключение, список литературы, приложение). Технические требования к оформлению УИПР (структура, объем, шрифт, интервал и т.д.) Обобщение результатов работы. Выводы по теоретической части. Выводы по практической части. Написание заключительной части работы. Оформление заключения. Принципы оформления литературы. Подготовка публичного выступления.</p> <p>Особенности представления и защиты проекта. Подготовка текста выступления (доклад). Подготовка видео - и раздаточных материалов. Оформление приложений. Типичные ошибки в проектах. Оформление проекта в программе Microsoft Word. Подготовка к защите проекта. Самооценка. Критерии оценки. Ознакомление с образцами работ. Защита проекта.</p> <p>Ораторское искусство. Великие ораторы древности. Что такое быть хорошим оратором? Критерии хорошей речи. Риторика как искусство хорошей речи. Культура выступления: соблюдение правил этикета, ответы на вопросы, заключительное слово. Вербальные и невербальные формы передачи информации. Элементы вербальной коммуникации, влияющие на восприятие речи (темп, тембр голоса, громкость, четкость и т.д.). Элементы невербальной коммуникации (выражение лица, жесты, поза, параметры голоса, зрительный контакт, внешность, личное пространство). Сочетание вербальной и невербальной информации, некоторые правила этикета выступающего. Нормы речи при публичном выступлении.</p> <p>Риторические приемы, позволяющие сделать речь более удобной для восприятия (анафора, период, повтор, риторический вопрос, сравнение, др. тропы). Целесообразность использования риторических приемов. Мера</p>	<p>4.1. Техника публичного выступления. Культура выступления. Риторика. Требования к устному докладу.</p> <p>4.2. Подготовка доклада к защите. Публичные пробы. Игра «Вопрос – ответ».</p> <p>4.3. Требования к презентации. Создание презентации.</p> <p>4.4. Критерии оценивания проектных работ.</p> <p>4.5. Психологический аспект готовности к выступлению.</p> <p>4.6. Защита проекта.</p> <p>4.7. Защита проекта.</p> <p>4.8. Самоконтроль. Самоанализ.</p>

		красоты и доступности в речи (логическое и эстетическое начала публичного выступления). Некоторые методы привлечения внимания аудитории.	
5. Многообразие проектов	2	Формула успешной деятельности. Сильные и слабые стороны работы над проектом. Перспективы развития научно-исследовательской работы учащихся. Самооценка индивидуального проекта. Рефлексия проектной деятельности. Актуальность разработки и реализация школьных коллективных проектов. Индивидуальный прогресс в компетенциях. Экспертиза действий и движения в проекте. Индивидуальный прогресс. Защита интересов проектантов.	5.1. Конкурс мини-проектов. Школьный проект «Наша школа» Социальный проект «Мы помним и гордимся!». Творческий проект «За честь школы» 5.2. Итоговое анкетирование. Проекты в современном мире.
		итого	34

Оценка качества реализации программы

Оценка качества реализации программы включает в себя текущий контроль проекта, публичную защиту замысла (предзащита), публичную защиту проекта обучающихся.

Виды контроля: входной, текущий, итоговый, фронтальный, комбинированный, устный, письменный.

Формы контроля: беседа, опрос, наблюдение, самостоятельная работа, работа по карточке, тест, диктант, семинар, защита проекта, выступление, выставка, презентация, мини-конференция, научно-исследовательская конференция, участие в конкурсах исследовательских и проектных работ.

Система оценки входного и текущего контроля успеваемости – безотметочная.

Система оценки итогового контроля успеваемости – отметочная, результативность участия в конкурсах и конференциях (степень Диплома, Благодарность).