

Управление образования администрации муниципального района «Прилузский»
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа» с. Летка

Согласовано

зам. директора по УВР
Козлова В.М.
Лобанова Н.Е.

Утверждено

приказом № 194 от 16.06. 2023 г.
по МАОУ «СОШ» с. Летка

**Рабочая программа по учебному предмету
«Государственный коми язык»**

основного общего образования

Срок реализации - 5 лет

Программа составлена на основе примерной программы «Коми язык как неродной» (5-9 кл.). Составители Т.Д.Поликарпова, Т.В.Якубив. Сыктывкар: ООО «Анбур», 2015 год.

Составители:
учителя коми языка
Морокова Е.И.
Солдатова А.А.

с.Летка

2023

Пояснительная записка

Рабочая учебная программа разработана в соответствии с требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с Федеральным Государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. №1897 (с изменениями от 29.12.2014 №1644, от 31.12.2015 № 1577), на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования с учетом примерной программы учебного предмета по коми языку автора Т.Д. Поликарповой, Т.В. Якубив, издательства «Анбур», 2015 г. и основных направлений программ, включенных в структуру Основной образовательной программы ООО МАОУ "СОШ" с. Летка, с использованием авторской программы реализуемого УМК.

Данный учебный предмет входит в предметную область «Родной язык и родная литература».

Количество часов, выделенное для реализации рабочей учебной программы в учебном плане школы

Обязательное изучение коми языка на этапе основного общего образования предусматривает ресурс учебного времени в объеме 170ч., в том числе : в 5 классе-34. (1 ч. в неделю), в 6 классе-34 ч. (1 ч. в неделю), в 7 классе-34 ч. (1 ч. в неделю), в 8 классе-34ч.(1 ч. в неделю), в 9 классе-34 ч. (1 ч. в неделю).

Цель основного общего образования: Формирование толерантной личности, способной к конструктивной, свободной межэтнической коммуникации в условиях постоянно меняющегося мира.

Задачи обучения коми языку в основной школе в рамках данного курса направлены на:

- формирование у учащихся более глубокого представления о роли коми языка в поликультурном мире, приобретение нового опыта использования коми языка как средства общения с носителями языка, как инструмента познания культуры коми народа;
- развитие гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свою республику, свою страну и осознание своей этнической и национальной принадлежности через изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей;
- развитие активной жизненной позиции. Учащиеся основной школы должны иметь возможность обсуждать актуальные события из жизни, свои собственные поступки и поступки своих сверстников, выражать своё отношение к происходящему, обосновывать собственное мнение;
- формирование коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями языка на уровне своих речевых возможностей и потребностей в разных формах: устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо). У учащихся продолжится работа по расширению лингвистического кругозора, у них углубится представление о строе изучаемого языка и его основных отличиях от родного языка;
- развитие основ коммуникативной культуры. Учащиеся научатся ставить и решать более сложные коммуникативные задачи, на новый уровень развития поднимется способность соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами, в том числе с носителями коми языка;
- формирование уважительного отношения к чужой (иной) культуре через знакомство с культурой коми народа;
- развитие способности представлять на коми языке родную культуру в письменной и устной форме общения.

Изменения по сравнению с Примерной программой

В связи с уменьшением изучения количества часов в разрезе классов с 5 по 9 класс темы в обучении скомпонованы в два раза. Внесены изменения в соответствие с письмом Минобрнауки от 25.05.2015 года и МО РК от 22.06.2015 года «Об изучении предметных областей: «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России» от 03.07.2015. № 624/01-24 в учебную программу (сокращенно ОДНКНР). Изучение данных курсов введено как элемент урока, содержащий вопросы духовно-нравственного воспитания, который отражен в поурочном планировании, так и отдельных тем уроков. Отдельным столбцом изучение ОДНКНР в поурочном планировании не выделено, т.к. предмет этнокультурной направленности, и на каждом уроке, изучая не только язык, но и культуру Коми Республики, элементы ОДНКНР проговариваются, а также просматриваются и изучаются.

Основные образовательные технологии

- исследовательский метод

- проектная технология
- личностно- ориентированный метод
- учебно - игровые технологии
- коммуникативные технологии
- информационные технологии

Методы: словесный, наглядный, практический, общедидактический, программированный (медиапрезентации), комбинированный.

Основные виды контроля

Предварительный

Текущий

Промежуточная аттестация

Обоснование выбора УМК:

Учебно-методический комплект (УМК) «Коми язык» (авторы Т.Д.Поликарпова, Т.В.Якубив, Бызова Ю.В., 2016г.) предназначен для 5-9 классов общеобразовательных учреждений, выпущен издательством «Анбур», Сыктывкар.

Учебники включены в Федеральный перечень учебников, рекомендованных Минобрнауки России к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях на 2018-2019 учебный год. Содержание учебников для 5-9 классов соответствует федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования.

Планируемые результаты обучения на уровень обучения

Личностными результатами изучения предмета «Коми язык» (неродной) являются следующие качества:

- независимость и критичность мышления;
- воля и настойчивость в достижении цели.

Средством достижения этих результатов является:

- система заданий учебников;
- представленная в учебниках организация материала;
- использование совокупности технологий, ориентированных на развитие самостоятельности и критичности мышления: технология проблемного диалога, технология продуктивного чтения, технология оценивания.

Метапредметными результатами изучения курса «Коми язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- самостоятельно *обнаруживать* и *формулировать* проблему в классной и индивидуальной учебной деятельности;
- *выдвигать* версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать средства достижения цели из предложенных или их искать самостоятельно;
- *составлять* (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта);
- *подбирать* к каждой проблеме (задаче) адекватную ей теоретическую модель;
- работая по предложенному или самостоятельно составленному плану, *использовать* наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, словари, компьютер);
- *планировать* свою индивидуальную образовательную траекторию;
- *работать* по самостоятельно составленному плану, сверяясь с ним и с целью деятельности, исправляя ошибки, используя самостоятельно подобранные средства (в том числе и Интернет);
- свободно *пользоваться* выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся критериев, различая результат и способы действий;
- в ходе представления проекта *давать оценку* его результатам;
- самостоятельно *осознавать* причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- *уметь оценить* степень успешности своей индивидуальной образовательной деятельности;

– *давать оценку* своим личностным качествам и чертам характера («каков я»), определять направления своего развития («каким я хочу стать», «что мне для этого надо сделать»).

Средством формирования регулятивных УУД служат технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- *анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать* факты и явления;
- *осуществлять* сравнение, классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций; строить классификацию на основе отрицания;
- *строить* логически обоснованное рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- *создавать* языковые е модели;
- составлять тезисы, различные виды планов. Преобразовывать информацию из одного вида в другой;
- *вычитывать* все уровни текстовой информации.
- *уметь определять* возможные источники необходимых сведений, производить поиск информации, анализировать и оценивать её достоверность.
- понимая позицию другого человека, *различать* в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории. Для этого самостоятельно использовать различные виды чтения (изучающее, просмотровое, ознакомительное, поисковое), приёмы слушания.
- самому *создавать* источники информации разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности;
- *уметь использовать* компьютерные и коммуникационные технологии как инструмент для достижения своих целей. Уметь выбирать адекватные задаче инструментальные программно-аппаратные средства и сервисы.

Коммуникативные УУД:

- самостоятельно *организовывать* учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, договариваться друг с другом и т.д.);
- отстаивая свою точку зрения, *приводить аргументы*, подтверждая их фактами;
- в дискуссии *уметь выдвинуть* контраргументы;
- учиться *критично относиться* к своему мнению, с достоинством *признавать* ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- понимая позицию другого, *различать* в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы;
- *уметь* взглянуть на ситуацию с иной позиции и *договариваться* с людьми иных позиций.

Средством формирования коммуникативных УУД служат технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог) и организация работы в малых группах, также использование на уроках элементов технологии продуктивного чтения.

Предметные результаты изучения предметной области "Родной язык и родная литература" должны отражать:

- 1) формирование дружелюбного и толерантного отношения к ценностям иных культур, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с образцами зарубежной литературы разных жанров, с учетом достигнутого обучающимися уровня иноязычной компетентности;
- 2) формирование и совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции; расширение и систематизацию знаний о языке, расширение лингвистического кругозора и лексического запаса, дальнейшее овладение общей речевой культурой;
- 3) достижение допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции;
- 4) создание основы для формирования интереса к совершенствованию достигнутого уровня владения изучаемым иностранным языком, в том числе на основе самонаблюдения и самооценки, к изучению второго/третьего иностранного языка, к использованию иностранного языка как средства получения информации, позволяющего расширять свои знания в других предметных областях.

- 5) использовать при решении заданий, их обосновании и проверке найденного решения умения:
- вести этикетного диалога / полилога;
 - участвовать в диалогах различных типов, аргументированно убеждая собеседника в правоте своих взглядов в пределах программного материала 8-го и предшествующих классов. Высказывания каждого собеседника должны содержать не менее 8-10 реплик, правильно оформленных в языковом отношении и отвечающих поставленной коммуникативной задаче;
 - без предварительной подготовки высказываться логично и последовательно в соответствии с предложенной ситуацией общения или в связи с прослушанным, увиденным или прочитанным; взять интервью, обменяться мнениями, сообщениями;
 - аргументированно убеждать собеседника в правоте своих взглядов;
 - использовать выражения согласия, несогласия, удивления, эмоционального реагирования;
 - подготовить сообщение, рассказ по теме в пределах 3-4 минут;
 - передавать основное содержание, используя описание, рассуждение, повествование, а также смешанные типы монолога, выражая свое отношение к предмету высказывания, в пределах программного материала
 - вступать в беседу, поддерживать ее, проявлять заинтересованность, удивление; - воспринимать на слух и понимать монологические сообщения, относящиеся к разным коммуникативным типам речи (описание, сообщение, рассказ, репортаж), содержащие отдельные незнакомые слова;
 - воспринимать на слух аутентичный текст и выделять его основную мысль;
 - воспринимать полилог на слух при различных формах его предъявления;
 - воспринимать на слух и понимать основное содержание диалогов (интервью, обмен мнениями и т. п.);
 - понимать аутентичную страноведческую информацию; сочетать ознакомительное и изучающее чтение при работе с информационными текстами; полностью понимать несложные аутентичные тексты монотематического характера;

Содержание учебного предмета

5 класс

1. Новый учебный год (Я ученик 5-го класса. Урок и перемена. Инфинитив. Имя существительное. Настоящее время глагола. Занятия в свободное время. Составление рассказа о себе и о друге).
2. Осень (Имя прилагательное. Осенняя погода. Подарки осени. Осенний лес. Грибы. Синтаксис. Составление и разгадывание ребусов).
3. Человек (Портрет человека. Родительный падеж. Уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных и прилагательных. Фразеологизмы. Черты характера человека).
4. Наша семья (Термины родства. Названия профессий. Составление рассказа «Наша семья». Местоимение. Составление поздравительной открытки. Неологизмы. Профессии моей семьи).
5. Домашние животные (Имя числительное. Порядковые и количественные числительные. Описание любимого домашнего животного по плану).
6. Зима (Природа зимой. Частицы времени НА, НИИ. Новогодняя песня. Типы речи. Новогодние игры).
7. Дом. Квартира. Комната. Уголок (Послелогои места ВЫЛЫН, ДОРЫН, ДІНЫН, БОКЫН, УЛЫН, КОСТЫН, ВЕСЬТЫН. Сочинительные союзы. Составление предложений. Усилительно-личные местоимения. Моя комната).
8. Охрана природы родного края. (Животные Коми края. Красная книга. Отношение к животным и их охрана. Употребление Ъ и Ь).
9. Весна (Образование и правописание сложных прилагательных. Текст. Связность и членимость. Весенние гости. Коми писатели о весне).
10. Традиционные весенние праздники (Типы речи. Масленица. Пасха в моем доме. Вербное воскресенье. Творительный падеж. Главные и второстепенные члены предложения).

6 класс

1. Летний отдых (Природа летом, летние каникулы, Рассуждение: Не мешаем ли мы отдыхать друг другу; Род занятий – рыбалка. Насекомые. Названия грибов и ягод);

2. Осенний звездный букет (Осеннее настроение. Характеристика по гороскопу. Составление диалога: соответствие характера человека и даты рождения);
3. День учителя (Мой любимый учитель. Составление рассказа о первом учителе. Составление поздравительной открытки ко Дню Учителя. Составление презентации «Учителя нашей школы»);
4. Еда (В продовольственном магазине, в столовой. Еда. Выпечка. Сладости. Рассуждение: я помогаю маме. Традиционная коми еда. Беседа «Готовим сами»);
5. Одежда (В промышленном магазине. Покупки, подарки, сувениры. Названия магазинов на коми языке. Сообщение: расскажу о своём головном уборе. КТД: Мы –дизайнеры одежды);
6. День рождения (Гороскоп. Праздничный стол. Стихи и песни о дне рождении. Праздничная еда. Проект: Сегодня мой день рождения);
7. Интересы и любимые занятия подростков (Моё любимое занятие. Коми игры. Исходный падеж. Беседа о Сыктывкаре «День рождение столицы». Склонение существительных. Школьные кружки и секции. Считалки. Коми старинные игры.)
8. Наша школа (Образование имен существительных от глаголов. Мой любимый кабинет. Символы нашей школы. Беседа о нашей школе. Составление рекламы о родной школе. Правила поведения в школе. Пословицы и поговорки об учебе. Скороговорки. А.Петрунёв «Вот так чудо!». Размышления: прозвища – хорошо или плохо?);
9. Государственная символика РК (Образование имен прилагательных от местоимение. Герб, гимн, флаг Республики Коми. В.Тимин «Трехцветный флаг» Коллективное творческое дело: герб района, села, школы.);
10. Выдающиеся люди РК (Сравнительная и превосходная степень наречий. Е.Игушев «Рано встаёт, но мало делает». Работа над текстом. Наречия места и времени. И.И. Белых журналист, детский писатель. Правописание наречий с послелогоми. Е.В.Габова – детский писатель.)
11. Коми писатели о весне (Стихотворения В.Савина, В.Лыткина, В.Чисталева о весне. Коллективное творческое дела: составляем общий рассказ о весне.)
12. Весенние заботы (Уборка моего двора. Работа в огороде. Коми приметы. Весеннее-полевые работы на селе. Образование глаголов от существительных и прилагательных. Н.Щукин «Загадки о растениях». Распространенные и нераспространенные предложения)
13. Весенние праздники (Вербное воскресенье. Взаимно-личные местоимения. Праздник Пасхи. Еда во время поста: крапивный и витаминный салаты.)
14. Лекарственные растения (Названия растений. Польза лекарственных растений и их охрана. Сказка «Марьямоль». Вопросы экологии в рассказе С.Раевского «Черника».)

7 класс

1. Здравствуй, друг! (Коми язык как второй государственный язык. Знакомство с новым учебником. Коми писатели и поэты о родном языке. Чтение наизусть стихотворений о родном языке. Лето. Осень. М.Елькин «Ох, и лето!». И.Белых «В деревне Гаждор по-настоящему весело». Знакомство с книгами. Ф.Плесовский «Коми пословицы и поговорки», В.Кудряшова «Коми народные приметы», А.Рассыхаев «Коми календарь», А.Туркин «Топонимический словарь коми языка». Составление буклета «Лето». Пословицы, поговорки, приметы о временах года. Однокоренные слова);

2. Наша школа (Из истории школы с.Усть-Нем. Составление простого плана. Собственные имена. Образование имён существительных от глаголов. И.Коданёв «Жизнь – лучший учитель». Существительные в тексте.

Предложение: односоставные, двусоставные предложения. Подлежащее. Сказуемое (простое глагольное, составное глагольное, составное именное). Рассказ о своей школе. Подлежащее, сказуемое в тексте. Обучение в Китае. Перевод текста на коми язык. Школа будущего. Ответы на вопросы. Рассуждение: нужна ли школьная форма? Повторение: однородные члены, сложные предложения.)

3. Мой день (Усилительно-личные местоимения. Г.Фёдоров. Отрывок из романа «Зарница». (Местоимения в тексте.) Антонимы.

Послелого времени. Учебный день Миши. (Послелого времени и усилительно-личные местоимения в тексте.) Повторение: составное именное сказуемое, однородные члены, тире между подлежащим и сказуемым. Составление рассказа о своём учебном дне. Словосочетания и предложения на тему «Что я делаю после уроков». Послелого времени в предложениях. Диалог мамы и Миши о свободном времени. Словосочетания, предложения и рассказ на тему «День отдыха». Сочинение «Моя неделя».)

4. Коми писатели и поэты об осени (Образование и правописание сложных существительных и прилагательных. В.Чисталёв. Жизнь, творчество. Составление вопросов к тексту «Соловей с Вычегды». Прилагательные, существительные в стихотворениях «Конец лета», «К зиме»... Изменения в природе – свои наблюдения. Правописание сложных существительных и прилагательных. Работа с орфографическим словарём.

В.Юхнин – первый коми романист. План, пересказ, изложение по тексту «Знаменитый коми писатель». В.Юхнин. «Осень» (отрывок из романа «Алая лента»). Сложные прилагательные, существительные. Пословицы и приметы)

5. Мой кумир (Семья Томовых у телевизора: диалог о знаменитых людях. Составление диалога о кумире. Обращения, сложные предложения, однородные члены в диалоге. Притяжательные и указательные местоимения. Местоимения, существительные в предложениях. Переводы предложений с коми языка на русский, с русского – на коми. Семья Рочевых – олимпийские чемпионы. Конструирование текста из отрывков. Поиск в Интернете информации о кумирах, составление презентации «Мой любимый герой».)

6. Спорт (Зимние виды спорта. Информация в таблице. Возвратные глаголы. Работа с коми-русским словарём. Раиса Сметанина – прославленная лыжница Республики Коми. Сложный план. Составление информации о спортсменах по сложному плану. Газетная статья «Развитие спорта в Печоре». Спорт в нашем селе.

Вводные слова, словосочетания, предложения. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях, предложениях. Диалог: Гриша и Миша о спорте. Составление диалога о спорте с использованием вводных конструкций. Вводные слова и словосочетания в предложениях о спорте. Перевод текста о футболе на коми язык. Спортивные увлечения руководителей нашей страны и республики. Синонимы.

Союз **чтобы**. Текст «Поможем новому другу». Составление вопросов к тексту. Сочинительные союзы и союз **чтобы** в тексте. Обучающее изложение по тексту. Кроссворд о спортсменах.)

7. Зимний пейзаж (Причастие. Текст «В зимнем лесу». Причастия в тексте, разбор по составу. Изменения в зимнем лесу – свои наблюдения. Рисунки по тексту. Приметы о зиме. И.Белых «Ручеёк под снегом». Сочинение по картине «Катание с горки» (с использованием словосочетаний типа: причастие + существительное. Безличные глаголы. Рассказ «Зимний вечер». Перевод текста на русский язык. Безличные глаголы в тексте. Составление рассказа «Зимнее утро» (с использованием опорных безличных глаголов). С.Михалков «Новогодняя история». Прилагательные, причастия и глаголы в тексте. Перевод, составление плана, пересказ по плану. Рисунки к тексту. А.Мишарина «В выюжную ночь». Тема, идея стихотворения, наблюдение над языком стихотворения. Омонимы. Работа по книге Е.А.Айбабиной, Л.М.Безносиковой «Словарь омонимов коми языка».)

8. Рождество (Глагол. Второе прошедшее время. Текст «Рождество». Глаголы второго прошедшего времени в тексте, ответы на вопросы. Беседа по книгам «Коми календарь», «Коми народные приметы» о Рождестве. Глаголы второго прошедшего времени в приметах.

Обращения. Знаки препинания при обращениях. Колядование. Обращение в диалоге о колядовании. Текст «Гадания от Рождества до Крещения». Ответы на вопросы по тексту. Текст «Святая вода». Существительное в тексте. А.Ефремова «В день освящения воды». Выразительное чтение. Работа по содержанию и языку стихотворения.

Н.Носов «Горка». Перевод, план, пересказ. Составление рассказа «Зимний отдых» (ответы на вопросы.)

9. Коми национальная кухня (Л.Жеребцов «Коми национальная кухня. Традиционные блюда». Наречия места, орфограммы и пунктограммы в тексте. Наречия места в текстах «Угощение на Святки», «Кисель из сухих ягод». Перевод текстов на русский язык. Наречия места в предложениях о повседневной еде. Составление рассказа по вопросам о коми традиционной и праздничной пище.)

10. Республика Коми (Текст «Родная земля». Вопросы о Республике Коми. План, пересказ текста. Работа с картой Республики Коми. Города и районы Республики Коми. Таблица. К.Проворная стихотворение «Моё родное село». Обращения и эпитеты в стихотворении. Коми Республика в цифрах. Повторение: простые, сложные, составные числительные. Сообщение «Моё село в цифрах». В.Лодыгин «Родная земля». Чтение стихотворения наизусть. Геральдика. Цвета геральдики. Герб Сысольского района. Перевод текста. Повторение: прилагательное. Герб своего района и села. Топонимика: с.Шошка, с.Объячево, сёла Прилузского района. Работа по книгам А.Афанасьева

«Топонимика Республики Коми», А.Мусанова «Словарь географических названий Прилузья». Пословицы, поговорки в рисунках. Повторение: образование причастий от глаголов.)

11. Коми писатели о Родине (А.Мишарина – коми поэтесса. Составление вопросов по биографии. Эпитет. А.Мишарина «Земля Коми», «Золотая моя». Эпитеты в стихотворениях. Тема, идея, художественные образы. Сравнительный анализ стихотворений. Чтение стихотворений наизусть. Синонимы. Антонимы. Сочиняем стихотворения сами (по заданному началу, по заданным рифмам). Г.Юшков – поэт, прозаик, драматург. Основные темы и жанры в творчестве Г.Юшкова. Эпитеты и метафоры в стихотворениях «Мы – коми», «В одном селе». Образ коми человека в стихотворениях Г.Юшкова. Традиции коми народа. Чтение стихотворений наизусть. В.Тимин – поэт, прозаик. Знакомство с биографией. Повторение: однородные члены предложения. Любовь к Родине в стихотворении «Коми земля». Составление вопросов по биографии и стихотворению. Топонимика в стихотворении В.Тимина «О коми названиях». Знакомство с биографиями писателей и поэтов по диску «Счастье моё, звезда моя».)

12. Современный Сыктывкар (История города Сыктывкара. Повторение: составные числительные. Сравнительная характеристика сыктывкарских улиц по старинным и современным фотографиям согласно заданному плану. Диалог «Главная улица столицы» по фотографиям и схеме. Послелог и наречия места в тексте «На улице Коммунистическая». Л.Втюрина «Люблю тебя, Сыктывкар». Перевод, ответы на вопросы. И.А.Куратов – основоположник коми литературы. Памятник И.Куратову – достопримечательность столицы Республики Коми. Перевод текста на коми язык. Памятники г.Сыктывкар. Объяснительный диктант «Современный Сыктывкар». Наречия в тексте. Диалог о столице Республики Коми. А.Некрасов «Сыктывкар». Эпитеты и метафоры в стихотворении.)

13. В театре (Знакомство с театрами Сыктывкара по фотографиям. Побудительная частица *вай*. Диалог «Давай сходим в театр». Кроссворд «Яг Морт». Наречия образа действия. Газетная статья «Усинский театр «Дилижанс». План, пересказ. Наречия образа действия в тексте. Г.Сидорова – заслуженная артистка Республики Коми. Текст «Театр – это жизнь». Составление вопросов к тексту, словесного портрета актрисы. Информация из Интернета об артистах коми театров. «О чём говорит афиша?». Составляем афишу сами. Рассуждение: что можно и что нельзя в театре? Сочинение «В театре» по заданным вопросам. Перевод текста «Сыктывкарский театр драмы». Современная афиша театра им. В.Савина, ответы на вопросы.)

8 класс

1. Новый учебный год. Летний отдых (Е.Козлов «Картина осени». Метафоры. Вопросы о школе. Тест о школе. Летние оздоровительные и трудовые объединения детей. Работа по тексту «Нужная и приятная работа». К.Сердитов «Лето». Омонимы. Сочинение по иллюстрациям «У раскрытого окна летом». А.Мишарина «Лето на земле Коми». Приметы лета. Суффиксы существительных. Текст «Озеро Кадам». Составление рассказа «Как я провёл лето».)
2. Реки Республики Коми (Работа по картине «Отдых около реки». Текст «На рыбалке». Части света. Работа по карте РК. Составление рассказа о реке Мезень по заданному плану. Образование прилагательных от глаголов при помощи суффикса –8А. Гидронимы Вычегда и Эжва. Река Емва. Пословицы и фразеологизмы о реках. Составление рассказа о реке Луза.)
3. Экология в РК (Проблемы загрязнения природы. Редкие виды растений и животных в РК. Красная книга РК. Частицы *если* и *бы*. Приметы осени. Традиционные праздники коми народа. Местоимения. Рассуждение «Свалка около села». Составление диалога и теста об охране природы. Пословицы о природе. Обсуждение социальных проектов.)
4. Коми писатели и поэты об экологических проблемах.
5. Здоровье человека (Окружающая среда и здоровье человека. Влияние вредных привычек на здоровье. Проблема алкоголизма. Пословицы и поговорки о здоровье. Количественные послелог. Проектная работа «Плакаты о вреде курения». Листовки «Нет наркотикам!». Рецепты здоровой и полезной пищи. Витамины и минералы в нашей жизни. Свежие овощи. Лекарственные растения и ягоды.)
6. Коми легенды и предания. (Традиции и обычаи коми народа. I и II прошедшее время глагола. Описание героев преданий по заданному плану. Работа по картинам. Изучение преданий коми народа.)
7. Спорт (Развитие спорта и туризма в РК. Разделительные послелог. Утренняя гимнастика. Этнотуризм. Экотуризм. Составление рекламного проспекта.)

8. Музыка коми народа (Известные коми композиторы, певцы РК. Формообразующие суффиксы глаголов. Виды словосочетаний. Композиторы-песенники нашего района. Известные ансамбли РК.)
9. В библиотеке. Моя любимая книга. (Национальная библиотека РК. Детская библиотека им. С.Я.Маршака. Школьные библиотеки. Домашняя библиотека. Составление рассказа о домашней библиотеке по заданным вопросам. Составные числительные.)
10. Современные коми писатели (Современные коми поэты и прозаики.)
11. Мои ровесники (Одноклассники. Мой лучший друг. Кроссворд. Пословицы. Работа над отзывом «Дружба». Изложение по тексту Л.Н.Толстого «Два друга». Аффрикаты в коми языке.)
12. Средства массовой информации (ГТРК «Коми Гор» и другие телекомпании РК, передачи на коми языке. Газеты и журналы РК. Республиканские и районные газеты. Что такое газета и журнал?)

9 класс

1. Словари коми языка (Малоупотребительная лексика. Топонимика. Историзмы. Архаизмы. Профессиональная лексика.)
2. Финно-угорские народы (Традиции финно-угорских народов, их виды деятельности, традиционная одежда финно-угорских народов. Деепричастие. Частицы времени).
3. Василий Ильич Лыткин – известный ученый финно-угровед (Стили речи коми языка).
4. Музеи РК (Этнографический музей, Национальный музей, краеведческие и школьные музеи. Изобразительные глаголы).
5. Моё будущее (выбор профессии. Образование наречий. Бессоюзное сложное предложение).
6. Стефан Пермский (Цитата. Сложное предложение с определительным придаточным).
7. Времена года (Произведения коми поэтов. Выразительные средства языка).

**Тематическое и поурочное планирование
5 класс (34 часов)**

Раздел темы	Количество часов	Содержание стандарта	Поурочное планирование
1. ШКОЛА	5	Первый день в новом учебном году. Система согласных и гласных звуков в коми языке. Местоимение. Мой классный руководитель. Новые знакомства. Работа над ошибками контрольной работы. Школьные принадлежности. Моя школа. Распорядок дня в школе. Наш класс	1. Первый день в новом учебном году. Система согласных и гласных звуков в коми языке. Местоимение.
			2. Мой классный руководитель. Новые знакомства.
			3. Стартовая контрольная работа.
			4. Работа над ошибками контрольной работы. Школьные принадлежности. Моя школа.
			5. Распорядок дня в школе. Наш класс.
2. СЕМЬЯ	5	Наша дружная семья. Внешность, черты характера членов семьи. Моя родословная. Распорядок дня в семье. Распорядок дня в семье. Совместное проведение досуга.	1. Наша дружная семья. Внешность, черты характера членов семьи.
			2. Моя родословная
			3. Распорядок дня в семье.
			4. Совместное проведение досуга.
			5. К.Р. Контрольная работа по разделу «Семья».
3. ЗДОРОВЬЕ	4	Здоровье. Прием у врача. Вызов врача на дом. Покупка лекарств в аптеке. Спортивные секции. Витамины. Сбалансированное питание	1. Здоровье.
			2. Прием у врача. Вызов врача на дом. Покупка лекарств в аптеке.
			3. Спортивные секции.
			4. Витамины. Сбалансированное питание.
4. ДОСУГ И УВЛЕЧЕНИЯ	3	Любимые игры. Коми игры. Любимые книги. Компьютерные игры.	1. Любимые игры. Коми игры.
			2. Любимые книги.
			3. Компьютерные игры.
5. МИР	3	Профессии родных, знакомых. Выбор	1. Профессии родных, знакомых.

ПРОФЕССИЙ		профессии.	2. Выбор профессии. 3. Хочу быть.
6. ЧЕЛОВЕК И ОКРУЖАЮЩИЙ МИР	6	Времена года. Работа и отдых круглый год. Любимое время года. Забота о домашних животных.	1. Времена года. 2. Работа и отдых круглый год. 3. Любимое время года. 4. Любимое время года. Проект. 5. Забота о домашних животных. 6. Контрольная работа по разделу «Человек и окружающий мир».
7. КОМИ КРАЙ	6	Коми национальный костюм. Одежда. Обувь. Коми национальная кухня. Коми музыкальные инструменты.	1. Коми национальный костюм. 2. Одежда. Обувь. 3. К.Р. Контрольная работа по теме «Одежда. Обувь». 4. Коми национальная кухня. 5. Коми музыкальные инструменты. 6. К.Р. Итоговая контрольная работа за курс 5 класса
8. ПОВТОРЕНИЕ	2	Повторение разделов, изученных в курсе 5 класса.	1. Повторение разделов «Школа», «Семья», «Здоровье», «Досуг и увлечения». 2. Повторение разделов «Школа», «Семья», «Здоровье», «Досуг и увлечения».

6 класс (34 часа)

Раздел темы	Количество часов	Содержание стандарта	Поурочное планирование
1. Летний отдых	3	Природа летом, летние каникулы, Рассуждение: Не мешаем ли мы отдыхать друг другу; Род занятий – рыбалка. Насекомые. Названия грибов и ягод	1. Повторение пройденного в 5 классе. Имя существительное. Глагол. 2. Стартовая контрольная работа 3. Творительный, отдалительный и предельный падежи.
2. Осенний	2	Осеннее настроение. Характеристика по гороскопу.	1. Характеристика по гороскопу.

звездный букет		Составление диалога: соответствие характера человека и даты рождения	Сравнительные послелогои СЕРТИ, ДОРЫСЬ. 2. К.Р. Перевод текста «Солнечный салат».
3. День учителя	2	Мой любимый учитель. Составление рассказа о первом учителе. Составление поздравительной открытки ко Дню Учителя. Составление презентации «Учителя нашей школы»;	1. Р.Р. Мой любимый учитель. Составление рассказа о первом учителе 2. Взаимно-личные местоимения.
4.Еда	2	В продовольственном магазине, в столовой. Еда. Выпечка. Сладости. Рассуждение: я помогаю маме. Традиционная коми еда. Беседа «Готовим сами»	1. Знакомство с лексикой по теме «Еда». Достигательный падеж. Словосочетание. 2. Традиционная коми еда. Употребление падежных суффиксов.
5. Одежда	2	Количественные и порядковые числительные. Названия коми денежных единиц. Имена существительные в исходном падеже. Прилагательные множественного числа. В промышленном магазине. Покупки, подарки, сувениры. Названия магазинов на коми языке. Сообщение: расскажу о своём головном уборе. КТД: Мы -дизайнеры одежды	1. Коми традиционная одежда. Имя числительное. 2. Р.Р. Диалог: выбор одежды. Отрицательные глаголы.
6. День рождения	2	Гороскоп. Праздничный стол. Стихи и песни о дне рождении. Праздничная еда. Проект: Сегодня мой день рождения	1. Работа над словами по теме «День рождение». Повелительное наклонения глагола. 2. Спряжение глаголов. Словарный диктант по теме «День рождение».
7. Интересы и любимые занятия подростков	2	Моё любимое занятие. Коми игры. Исходный падеж. Беседа о Сыктывкаре «День рождение столицы». Склонение существительных. Школьные кружки и секции. Считалки. Коми старинные игры	1. Исходный падеж со значением способа действия. 2. Беседа о праздновании Дня столицы. Коми национальные игры.
8.Наша школа	2	Образование имен существительных от глаголов. Мой любимый кабинет. Символы нашей школы. Беседа о	1. Образование имен существительных от глаголов. Употребление существительных с

		нашей школе. Составление рекламы о родной школе. Правила поведения в школе. Пословицы и поговорки об учебе. Скороговорки. А. Петрунёв «Вот так чудо!». Размышления: прозвища – хорошо или плохо?	суффиксом –ин. 2. Пословицы и поговорки об учебе. Знаки препинания при диалоге.
9. Государственная символика РК	2	Образование имен прилагательных от местоимение. Герб, гимн, флаг Республики Коми. В.Тимин «Трехцветный флаг» Коллективное творческое дело: герб района, села, школы	1. Образование имен прилагательных от местоимений. 2. Государственные символы Республики Коми. Символики городов, сёл, районов РК.
10. Выдающиеся люди РК	3	Сравнительная и превосходная степень наречий. Е.Игушев «Рано встаёт, но мало делает». Работа над текстом. Наречия места и времени. И.И. Белых журналист, детский писатель. Правописание наречий с послелогоми. Е.В. Габова – детский писатель.)	1. Сравнительная и превосходная степень наречий. Пословицы и загадки финно-угорских народов. 2. Наречия времени и степени 3. Правописание наречий с послелогоми.
11. Коми писатели о весне	2	Стихотворения В.Савина, В.Лыткина, В.Чисталев о весне. Коллективное творческое дела: составляем общий рассказ о весне.	1. Стихотворения В.Савина, В.Лыткина, В.Чисталева о весне. 2. Отрывки из прозаических произведений И.Коданёва о весне
12. Весенние заботы	2	Уборка моего двора. Работа в огороде. Коми приметы. Весенне-полевые работы на селе. Распространенные и нераспространенные предложения	1. Знакомство с лексикой по теме «Весенние заботы». Глагол. Будущее время глагола. 2. Коми приметы. Распространенные и

			нераспространенные предложения в рассказе И. Коданёва «Грачи прилетели».
13. Весенние праздники	2	Вербное воскресенье. Взаимно-личные местоимения. Праздник Пасхи. Еда во время поста: крапивный и витаминный салаты	1. Вербное воскресенье. Взаимно-личные местоимения.
			2. Праздник Пасхи. Еда во время поста.
14. Лекарственные растения	2	Названия растений. Польза лекарственных растений и их охрана. Сказка «Марьямоль». Вопросы экологии в рассказе С.Раевского «Черника».	1. Названия растений. Наречия степени.
			2. К.Р. Перевод текста «Лекарственные растения».
15. Повторение	4	Сравнительные послелого. Падежные суффиксы имен существительных, члены предложения.	1. Повторение пройденного материала за курс 6-го класса.
			2. К.Р. Итоговая контрольная работа за курс 6-го класса
			3. Работа над ошибками итоговой контрольной работы.
			4. Викторина «Тодан-ö тэ?».

7 класс (34 часа)

Раздел темы	Количество часов	Содержание стандарта	Поурочное планирование
--------------------	-------------------------	-----------------------------	-------------------------------

1. Здравствуй, друг!	3	<p>Коми язык как второй государственный язык. Знакомство с новым учебником. Коми писатели и поэты о родном языке. Чтение наизусть стихотворений о родном языке. Лето. Осень. М.Елькин «Ох, и лето!». И.Белых «В деревне Гаждор по-настоящему весело». Знакомство с книгами. Ф.Плесовский «Коми пословицы и поговорки», В.Кудряшова «Коми народные приметы», А.Рассыхаев «Коми календарь», А.Туркин «Топонимический словарь коми языка». Составление буклета «Лето». Пословицы, поговорки, приметы о временах года. Однокоренные слова</p>	<p>1. Коми писатели о лете. И.Белых «В деревне Гаждор по-настоящему весело».</p> <p>2. К.Р.Стартовая контрольная работа</p> <p>3. Топонимика Республики Коми</p>
2.Наша школа	3	<p>Из истории школы с.Усть-Нем. Составление простого плана. Собственные имена. Образование имён существительных от глаголов. И.Коданёв «Жизнь – лучший учитель». Существительные в тексте. Предложение: односоставные, двусоставные предложения. Подлежащее. Сказуемые (простое глагольное, составное глагольное, составное именное). Рассказ о своей школе. Подлежащее, сказуемое в тексте. Обучение в Китае. Перевод текста на коми язык. Школа будущего. Ответы на вопросы. Рассуждение: нужна ли школьная форма? Повторение: однородные члены, сложные предложения</p>	<p>1. Из истории школы с.Усть-Нем. Собственные имена</p> <p>2. Образование имён существительных от глаголов. Односоставные и двусоставные предложения.</p> <p>3. Р.Р. Составление рассказа «Из истории школы с. Летка»</p>
3. Мой день	2	<p>Усилительно-личные местоимения. Г.Фёдоров. Отрывок из романа «Зарница». (Местоимения в тексте.) Антонимы. Послелого времени. Учебный день Миши. (Послелого времени и усилительно-личные местоимения в тексте.) Повторение: составное именное сказуемое, однородные члены, тире между подлежащим и сказуемым. Составление рассказа о своём учебном дне. Словосочетания и предложения на тему «Что я делаю после уроков». Послелого времени в предложениях.</p>	<p>1. Усилительно-личные местоимения. Послелого времени.</p> <p>2. Р.Р. Составление рассказа о своём учебном дне по упр. 19</p>

		Диалог мамы и Миши о свободном времени. Словосочетания, предложения и рассказ на тему «День отдыха». Сочинение «Моя неделя»	
4. Коми писатели и поэты об осени	3	Образование и правописание сложных существительных и прилагательных. В. Чисталёв. Жизнь, творчество. Составление вопросов к тексту «Соловей с Вычегды». Прилагательные, существительные в стихотворениях «Конец лета», «К зиме»... Изменения в природе – свои наблюдения. Правописание сложных существительных и прилагательных. Работа с орфографическим словарём. В. Юхнин – первый коми романист. План, пересказ, изложение по тексту «Знаменитый коми писатель». В. Юхнин. «Осень» (отрывок из романа «Алая лента»). Сложные прилагательные, существительные. Пословицы и приметы	1. Образование и правописание сложных существительных и прилагательных.
			2. В. Чисталёв. Выразительные средства языка в стихотворениях поэта.
			3. В. В. Юхнин – первый коми романист. «Осень» (отрывок из романа «Алая лента»).
5. Мой кумир	2	Семья Томовых у телевизора: диалог о знаменитых людях. Составление диалога о кумире. Обращения, сложные предложения, однородные члены в диалоге. Притяжательные и указательные местоимения. Местоимения, существительные в предложениях. Переводы предложений с коми языка на русский, с русского – на коми. Семья Рочевых – олимпийские чемпионы. Конструирование текста из отрывков. Поиск в Интернете информации о кумирах, составление презентации «Мой любимый герой»	1. Притяжательные и указательные местоимения. Семья Рочевых – олимпийские чемпионы.
			2. К.р. Лексико-грамматический тест по разделу «Мой кумир».
6. Спорт	2	Зимние виды спорта. Информация в таблице. Возвратные глаголы. Работа с коми-русским словарём. Раиса Сметанина – прославленная лыжница Республики Коми. Сложный план Вводные слова, словосочетания, предложения. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях, предложениях. Диалог: Гриша и Миша о спорте. Вводные	1. Возвратные глаголы. Раиса Сметанина – прославленная лыжница Республики Коми.
			2. Вводные слова, словосочетания, предложения. Спортивные увлечения.

		слова и словосочетания в предложениях о спорте. Спортивные увлечения руководителей нашей страны и республики. Синонимы. Союз чтобы. Кроссворд о спортсменах	
7. Зимний пейзаж	2	Причастие. Текст «В зимнем лесу». Причастия в тексте, разбор по составу. Изменения в зимнем лесу – свои наблюдения. Приметы о зиме. Безличные глаголы. Рассказ «Зимний вечер». Составление рассказа «Зимнее утро» (с использованием опорных безличных глаголов). Омонимы. Работа по книге Е.А. Айбабиной, Л.М. Безносиковой «Словарь омонимов коми языка».	1. Причастие. Приметы о зиме. 2. Безличные глаголы. РР. Составление текста «Зимнее утро».
8. Рождество	2	Глагол. Второе прошедшее время. Текст «Рождество». Глаголы второго прошедшего времени в тексте, ответы на вопросы. Беседа по книгам «Коми календарь», «Коми народные приметы» о Рождестве. Обращения. Знаки препинания при обращениях. Колядование. Обращение в диалоге о колядовании. Текст «Гадания от Рождества до Крещения». Ответы на вопросы по тексту.	1. Глагол. Второе прошедшее время. 2. Беседа по книгам «Коми календарь», «Коми народные приметы» о Рождестве. Обращение
9. Коми национальная кухня	2	Л. Жеребцов «Коми национальная кухня. Традиционные блюда». Наречия места, орфограммы и пунктограммы в тексте. Наречия места в предложениях о повседневной еде. Составление рассказа по вопросам о коми традиционной и праздничной пище	1. Наречия места. Текст Л. Жеребцова «Коми национальная кухня». 2. К.Р. Контрольная работа «Традиционная еда коми народа».
10. Республика Коми	2	Текст «Родная земля». Вопросы о Республике Коми. План, пересказ текста. Работа с картой Республики Коми. Города и районы Республики Коми. Таблица. К.Проворная стихотворение «Моё родное село». Обращения и эпитеты в стихотворении. Коми Республика в цифрах. Герб своего района и села.	1. Географическая карта Республики Коми. Города и районы Республики Коми. Коми Республика в цифрах. Повторение: простые, сложные, составные числительные. 2. Герб своего района и села. Топонимика: сёла Прилузского района
11. Коми писатели о Родине	3	А. Мишарина – коми поэтесса. Составление вопросов по биографии. Эпитет. А. Мишарина «Земля Коми», «Золотая моя». Антонимы. Сочиняем стихотворения сами (по	1. А. Мишарина – коми поэтесса. Выразительные средства языка в стихотворениях А. Мишариной. Чтение стихотворений наизусть.

		заданному началу, по заданным рифмам). Г.Юшков – поэт, прозаик, драматург. Эпитеты и метафоры в стихотворениях «Мы –коми», «В одном селе». Традиции коми народа. В.Тимин – поэт, прозаик. Знакомство с биографией. Любовь к Родине в стихотворении «Коми земля». Составление вопросов по биографии и стихотворению. Знакомство с биографиями писателей и поэтов по диску «Счастье моё, звезда моя»	2.Г.Юшков – поэт, прозаик, драматург. Основные темы и жанры в творчестве Г.Юшкова. 3. В.Тимин – поэт, прозаик. Любовь к Родине в стихотворении «Коми земля».
12. Современный Сыктывкар	2	История города Сыктывкара. Повторение: составные числительные. Сравнительная характеристика сыктывкарских улиц по старинным и современным фотографиям согласно заданному плану. И.А.Куратов – основоположник коми литературы. Памятник И.Куратову – достопримечательность столицы Республики Коми. Памятники г.Сыктывкар.	1. История города Сыктывкара. Составные числительные. 2. И.А. Куратов – основоположник коми литературы. Памятники г.Сыктывкар
13.В театре	3	Знакомство с театрами Сыктывкара по фотографиям. Побудительная частица вай. Диалог «Давай сходим в театр». Г.Сидорова – заслуженная артистка Республики Коми. Текст «Театр – это жизнь». Составление вопросов к тексту, словесного портрета актрисы. Информация из Интернета об артистах коми театров. «О чём говорит афиша?».	1. Знакомство с театрами Сыктывкара по фотографиям. Побудительная частица ВАЙ. 2. Наречия образа действия Г. Сидорова – заслуженная артистка Республики Коми. 3. К.р. Перевод текста «Сыктывкарский театр драмы».
14.Повторение	3	Причастие. Глаголы второго прошедшего времени. Составление рассказа. Односоставные предложения. Города РК.	1. Повторение и обобщение пройденного материала. 2.Итоговая контрольная работа. 3.Работа над ошибками итоговой контрольной работы .Лексические игры.

8 класс (34 часа)

Раздел темы	Количество часов	Содержание стандарта	Поурочное планирование
1.Новый учебный год. Летний отдых	4	Коми язык как второй государственный язык. Знакомство с новым учебником. Е.Козлов «Картина осени». Метафоры. Работа по картине «Снова в школу». Вопросы о школе. Тест о школе. К.Сердитов «Лето». Содержание и язык стихотворения. Сочинение «У раскрытого окна». Омонимы. Работа по тексту «Нужная и приятная работа». А.Мишарина «Лето на земле Коми». Вопросы к стихотворению. Н.Тюрнин «Лето». Текст «Как я отдыхал в Сочи». Составление плана. Приметы лета. Переходный падеж. Суффиксы существительных. Текст «Озеро Кадам». Составление рассказа и диалога на тему «Как я провёл лето». Фразеологизмы. Составление рассказа по заданному началу «В походе».	<p>1. Е.Козлов «Картина осени». Метафоры. К.Сердитов «Лето». Омонимы.</p> <p>2.Стартовая контрольная работа.</p> <p>3.Работа над ошибками стартовой контрольной работы. Выразительные средства языка в стихотворениях А.Мишариной «Лето на земле Коми» и Н.Тюрнина «Лето».</p> <p>4.Р.Р. Фразеологизмы. Составление рассказа по заданному началу «В походе».</p>
2. Реки Республики Коми	4	Работа по картине «Отдых около реки». Прямая и косвенная речь. Части света. Работа по карте Республики Коми. Собирательные числительные. Крупные реки Республики Коми (таблица). Образование прилагательных от глаголов при помощи суффикса <i>-са</i> . Печора – могучая река. Река Вычегда. Г.Юшков «Вычегда». Гидронимы Вычегда и Эжва. Река Емва. Пословицы и фразеологизмы о реках. Составление рассказа о реке Луза. Загадки. Ребусы. Будьте осторожны на воде (текст, плакат). День воды.	<p>1. Прямая и косвенная речь. Знаки препинания при прямой и косвенной речи.</p> <p>2. Части света. Карта Республики Коми. Собирательные числительные. Крупные реки Республики Коми.</p> <p>3. Образование прилагательных от глаголов при помощи суффикса <i>-са</i>. Река Вычегда. Гидронимы Вычегда и Эжва.</p> <p>4. Пословицы и фразеологизмы о реках. Р.Р. Составление рассказа о реке Луза.</p>
3. Охрана окружающей среды	4	Проблемы загрязнения природы. Редкие виды растений и животных в Республике Коми. Красная книга Республики Коми. Частицы <i>если</i> и <i>бы</i> . Обращения природы к людям.	1. Проблемы загрязнения природы. Красная книга Республики Коми. Частицы <i>если</i> <i>бы</i> .

		Традиционные праздники коми народа. Приметы осени. Работа по картине и тексту «Небольшое озеро возле города». Рассуждение: «Свалка около села». Местоимения. Местоимения и союзы в тексте А.Одинцова «Вместо брата». С.Попов «На груди берёзы». М.Ладанов «Озеро». Пословицы о природе. В.Грабежова «Экология». Обобщительные местоимения. К.Паустовский «Наш лес». Правила поведения в лесу и около водоёмов. Составление диалога и теста об охране природы. Экологический плакат. А.Мишарина «Что будет дальше?» (суффиксы глаголов). Пословицы о природе. Обсуждение социальных проектов. Сравнительный анализ стихотворений: М.Лебедев «На севере диком», В.Чисталёв «Лиственница». Рассказ А.Соколовой «Рябинка». Приметы осени. Н.Симпелева «Не стреляйте в белых лебедей».	2. Традиционные праздники коми народа. Обращения природы к людям. 3. Р.Р. Работа по картине и тексту «Небольшое озеро возле города». 4. Обобщительные местоимения. Пословицы о природе.
4. Коми писатели и поэты об экологических проблемах	1	В.Савин, В.Чисталёв, М.Лебедев, В.Юхнин, И.Торопов, С.Попов, А.Ванеев, Г.Юшков, В.Тимиин и другие – об охране окружающей среды.	1. Писатели Коми края об охране окружающей среды.
5. Здоровье человека	3	Окружающая среда и здоровье человека. Влияние вредных привычек на здоровье. Проблема алкоголизма. Пословицы и поговорки о здоровье. Количественные послелого. Текст «Первая сигарета». Словосочетания и предложения о вреде курения. Плакаты о вреде курения. Человек и наркотики. Листовка «Нет наркотикам!». Проблемы здоровья в нашей школе. Витамины и минералы в нашей жизни. Рецепты здоровой и полезной пищи. Свежие овощи. Текст «Полезный корнеплод – картофель». Лекарственные растения и ягоды. Лечитесь черникой. Проектная работа «Лекарство будущего». Как сберечь здоровье в северных условиях? Работа над текстами «Берегите здоровье», «Глаза скажут спасибо», «Борьба с	1. Окружающая среда и здоровье человека. Количественные послелого. 2. Проблемы здоровья в нашей школе. Рецепты здоровой и полезной пищи. 3. Р.Р. Лекарственные растения и ягоды. Как сберечь здоровье в северных условиях?

		наркотиками».	
6. Коми легенды и предания	2	Традиции и обычаи коми народа. I и II прошедшее время глагола. Описание героев преданий по заданному плану. Работа по картинам. Составление предложений о героях легенд. Предание «Пера-богатырь». Народная игра «Перетягивание». М.Лебедев «Яг Морт» (отрывок из предания). Ответы на вопросы. А.Мошев: картины «Яг Морт», «Пера-богатырь». Составление предложения по заданному началу. Синонимы. Спряжение отрицательных глаголов во II прошедшем времени. Предания: «Йиркап», «Юрка». Характеристика главного героя по технологии «Дебаты». Предание «Железный человек». Предание «Кирьян-Варьян». Сравнительная характеристика Ёмы Бабы и Бабы Яги. Домовой. К.Сердитов «Суседко». Кроссворд по преданиям и легендам.	1. Традиции и обычаи коми народа. I и II прошедшее время глагола.
			2. Предание «Пера-богатырь». . М.Лебедев «Яг Морт» (отрывок из предания) . Спряжение отрицательных глаголов во II прошедшем времени
7. Спорт	3	Развитие спорта и туризма в Республике Коми.Текст «В Большелуге спортивный праздник». Разделительные послелоги. Утренняя гимнастика. Работа по карте. Национальный парк «Югыд ва». Маньпупунёр. Составление рассказа по плану. Легенды о каменных идолах. Перевод. Финно-угорская языковая семья, народ манси. Виртуальная экскурсия до Маньпупунёра. Экотуризм на примере сёл Сизябск и Межадор. Экотуризм. Проект «Экотуризм в нашем селе, в районе». Пословицы. Перевод текста «Национальный парк «Югыд ва».	1. Развитие спорта и туризма в Республике Коми. Разделительные послелоги.
			2. Этнотуризм на примере сёл Сизябск и Межадор.
			3. Р.Р. Работа по карте. Национальный парк «Югыд ва». Маньпупунёр.

8. Музыка народа коми	3	<p>Известные коми композиторы, певцы Республики Коми. С.И.Налимов – мастер музыкальных инструментов. Кто такой Страдивари? Виктор Савин. «Песня сердца» и другие песни В.Савина. Работа над языком и содержанием произведений.</p> <p>Формообразующие суффиксы глаголов. Словосочетания. Управление. Примыкание. А.Ванеев «Ивовая дудка». Дудка из полого стебля. Работа над орфограммами текста. П.И.Чисталёв – музыковед и композитор. Композиторы: Я.С.Перепелица, А.Г.Горчаков. Глаголы в тексте. Коми народные музыкальные инструменты. Сигудок. Числительное в тексте. Глиняные дудочки. М.И.Оверин – самодеятельный композитор. Песни М.Оверина. Композиторы-песенники нашего района. Композиторы: А.Г.Осипов, И.И.Чувьюрова. Ансамбли: «Пелысь мольяс», «Зарни Ань», «Асья кыа». Народная артистка Коми АССР В.В.Есева.</p>	1. Известные коми композиторы, певцы Республики Коми. Композиторы: М.И.Оверин, А.Г.Осипов, И.И.Чувьюрова.
			2. Формообразующие суффиксы глаголов. Словосочетания. Управление. Примыкание
			3. Ансамбли: «Пелысь мольяс», «Зарни Ань», «Асья кыа».
9. В библиотеке. Моя любимая книга	2	<p>Национальная библиотека Республики Коми. Детская библиотека им.С.Я.Маршака. Школьные библиотеки. Библиотеки нашего села. Г.Беляев «Хлеб есть хлеб». Пословицы о хлебе. Е.Габова – детский писатель и переводчик. Мой любимый писатель. Домашняя библиотека. Составление рассказа о домашней библиотеке по заданным вопросам. Антонимы. Е.Габова. Составление рассказа о любимой книге по плану. Кроссворд по произведениям Е.Габовой. Составные числительные. Загадки.</p>	1. Национальная библиотека Республики Коми. Библиотеки нашего села
			2. Р.Р. Е.Габова – детский писатель и переводчик.
10. Современные коми писатели	2	<p>Современные поэты и прозаики: Н.Обрезкова, А.Ельцова, А.Елфимова, А.Шебырев, М.Елькин, Е.Козлов; А.Попов, А.Ульянов, И.Белых, Е.Козлова</p>	1. Современные поэты и прозаики: Н.Обрезкова, А.Ельцова, А.Елфимова и их произведения.
			2. Современные поэты и прозаики: А.Шебырев, М.Елькин, Е.Козлов; А.Попов, А.Ульянов, И.Белых, Е.Козлова и их произведения.

11. Мои ровесники	2	Одноклассники. Мой лучший друг... Моя лучшая подруга... Кроссворд. Пословицы. Работа над отзывом «Дружба». Всё ли подходит нам по смыслу? Послелог <i>о, об, про</i> . Работа над предложениями: перевод слов, составление предложений по заданному началу. Н.Куратова: отрывок из книги «Давайте познакомимся». Пословицы. Перевод текстов: А.Тарабукин «Апельсин», В.Довлетова «Этномода выходит на улицу». Аффрикатy в коми языке. Пословицы. Работа по книге «Словарь эпитетов коми языка».	1. Одноклассники. Работа над отзывом «Дружба». Послелог <i>о, об, про</i> .
			2. Пословицы. Перевод текстов: А.Тарабукин «Апельсин», В.Довлетова «Этномода выходит на улицу»
12. Средства массовой информации	2	ГТРК «Коми гор» и другие телекомпании Республики Коми, передачи на коми языке. Газеты и журналы Республики Коми. Что такое газета и журнал? Республиканские и районные газеты. Комиязычные издания. Перевод текста «Газета «Наша жизнь». Программа передач телерадиокомпании «Коми гор». Тележурнал «Финно-угорский мир». Из истории телевидения Республики Коми. Поговорим о телерадиокомпании «Юрган». Газета «Знамя труда». Моя любимая рубрика. Пишем сообщение в газету.	1. ГТРК «Коми гор» и другие телекомпании Республики Коми, передачи на коми языке. Газета «Знамя труда».
			2. Контрольная работа. Перевод текста «Газета «Наша жизнь».
13. Повторение	2	Повторение и обобщение пройденного материала.	1. Итоговая контрольная работа.
			2. Игра «Звёздный час»

9 класс (34 часа)

Раздел темы	Количество часов	Содержание стандарта	Поурочное планирование
1.С новым учебным годом	3	Я ученик 9 класса. Морфология: Части речи. Причастие, Глагол, Имя существительное	1.Повторение изученного в 5-8 классах. Лексика
			2. Стартовая контрольная работа
			3. Работа над ошибками стартовой контрольной работы. Морфология.
2.Лес –	2	Частицы времени, места. Топонимика. Топонимика моего села.	1. Богатства леса. Частицы времени.

богатство Республик и Коми		Сочинение «Осень».	2. Топонимика
3.Словари коми языка	1	Словари омонимов, синонимов, антонимов коми языка. Коми-русский и русско-коми словарь. Этимологический словарь (КЭСК). Топонимический словарь.	1.Словари омонимов, синонимов, антонимов коми языка.
4.Финно-угорские народы.	2	Финно-угорская языковая семья. Классификация. Сопоставление коми и удмуртского языков. Традиционная одежда финно-угорских народов: сходство и различие. Деепричастие. Фольклор финно-угорского народа.	1. Финно-угорская языковая семья. Классификация.
			2. Деепричастие. Традиционная одежда финно-угров.
5.Известный финно-угровед В.И.Лыткин	2	В.И.Лыткин – известный ученый, лингвист. Биография ученого. Стили речи коми языка.	1.Знакомство с биографией В.И.Лыткина.
			2. Стили речи коми языка.
6.Здравствуй, Эстонская земля!	1	Эстонский язык. Государственные символы Эстонии. Финно-угорские регионы, их особенности.	1.Особенности эстонского языка, менталитета Прибалтики.
7.Районы Республик и Коми.	2	Географическая карта РК. Южные районы РК. Диалекты коми языка	1. Южные районы Республики Коми.
			2. Диалекты коми языка. Лузско-летский диалект коми языка.
8.Музеи Республик и Коми.	2	Национальный музей РК. Музеи г.Сыктывкар. Краеведческий музей им. Яборова в с.Объячево. Школьные музеи.	1. Музеи города Сыктывкар. Виртуальная экскурсия по Национальному музею РК.
			2. Краеведческий музей им. Яборова в с.Объячево.
9.Моё будущее.	3	Распространенные профессии, востребованные профессии в РК. Отглагольные существительные. Образование наречий. Знаменитые люди РК.	1.Профессии моей семьи. Востребованные профессии в РК.
			2. Знаменитые люди Республики Коми. Образование наречий
			3. Р.Р. Сочинение «Моя будущая профессия».
10.Время взросления	3	Простое предложение. Сложное предложение. Виды сложных предложений. Субкультура.	1. Предложение. Простое и сложное предложение.
			2. Виды сложного предложения.

			3. Субкультуры.
11.Моя семья.	2	Обращение. Знаки препинания при обращении. Текст «Моё богатство – моя семья».	1. Обращение. Знаки препинания при обращении. 2. Традиции моей семьи.
12.Времена года	2	Словосочетание. Связь в словосочетании. Произведения коми поэтов. Послелого.	1. Словосочетание. Связь в словосочетании. 2. Коми поэты о зиме и весне. Послелого.
13.Стефан Пермский - основоположник коми письменности.	3	Стефан Пермский. Биография. Легенда «Ошлапей». Глаголы II прошедшего времени. Цитата. СПП с определительными придаточными. Знаки препинания при БСП.	1. Стефан Пермский. Биография. 2. Легенда «Ошлапей». Глаголы II прошедшего времени в тексте. 3. Знаки препинания при Бессоюзном сложном предложении
14.Традиционные праздники коми народа. Летний цикл праздников	3	Иванов день. Петров день. Пословицы, приметы о лете. Традиционные праздники.	1. Традиционные праздники коми народа. Иванов день. Петров день. 2. Пословицы, приметы коми народа. Традиционные праздники Прилузского района (летний цикл). 3. Традиционные праздники Ижемского района (летний цикл).
15.Повторение изученного	3	Лексика. Деепричастие. Частицы времени.	1. Повторение. Лексика. Деепричастие. Частицы. 2. Итоговая контрольная работа. 1. Работа над ошибками контрольной работы. Игра «Счастливый случай»

Критерии и нормы оценки результатов освоения учебной программы

Оценка устных ответов учащихся.

Оценка «5»

Аудирование: Коммуникативная задача решена. Полностью понято содержание иноязычной речи.

Говорение: Общение осуществилось. Высказывания соответствовали коммуникативной задаче.

Устная речь соответствовала нормам программных требований.

Чтение: Коммуникативная задача решена полностью. Понято и осмыслено содержание прочитанного текста в объёме, предусмотренным заданием.

Оценка «4»

Аудирование: Коммуникативная задача решена, учащиеся поняли содержание иноязычной речи, за исключением отдельных подробностей, не влияющих на понимание услышанного в целом.

Говорение: Коммуникативная задача решена, общение осуществилось, высказывания учащихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом учащиеся выразили свои мысли на коми языке с незначительными отклонениями от норм, а в остальном их речь соответствовала программным нормам.

Чтение: Коммуникативная задача решена, учащиеся поняли и осмыслили главную мысль прочитанного текста, за исключением деталей и частностей, не влияющих на понимание этого текста, в объёме, предусмотренным заданием. Чтение учащихся соответствовало программным требованиям для данного класса.

Оценка «3»

Аудирование: Коммуникативная задача решена, учащиеся поняли только основной смысл иноязычной речи, соответствующей программным требованиям данного класса.

Говорение: Общение осуществилось, высказывания учащихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом учащиеся свои мысли выразили на коми языке с отклонениями от языковых норм, не мешающими, однако, понять содержание сказанного.

Чтение: Коммуникативная задача решена, учащиеся осмыслили и поняли содержание прочитанного текста, чтение учащихся в основном (скорость чтения, объём, сложность текста) соответствует программным требованиям.

Оценка «2»

Аудирование: Учащиеся не поняли смысла иноязычной речи, соответствующей программным требованиям данного класса.

Говорение: Общение не осуществилось или высказывания учащихся не соответствовали поставленной коммуникативной задаче, учащиеся слабо усвоили пройденный языковой материал и выразили свои мысли на коми языке с отклонениями от языковых норм, которые не позволяют показать содержание большей части сказанного.

Чтение: Коммуникативная задача не решена, учащиеся не поняли содержание прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренным заданием и чтение учащихся не соответствовало программным требованиям для данного класса.

Оценкой «1» оценивается ответ, показывающий полное незнание содержания произведения и непонимание основных вопросов, предусмотренных программой; неумение построить монологическое высказывание; низкий уровень техники чтения.

Оценка диктантов

Объём диктанта устанавливается:

для V класса – 30-40 слов, для VI класса – 45-55 слов, для VII класса – 60-70 слов, для VIII класса – 75-85 слов, для IX класса 85-90 слов.

При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.

Словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для V класса – 8-15 слов, для VI класса – 15-20 слов, для VII класса – 20-25 слов, для VIII класса – 25-30 слов, для IX класса 30-35 слов.

До конца первой четверти сохраняется объём, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в программу;
- 3) на еще не изученные правила.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «сылё» вместо «ссылё», «тёвзя» вместо «тёвся», «сюзь» вместо «сюсь».

При оценке диктантов важно учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выявлять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым ошибкам относятся:

- 1) исключения из правил;
- 2) написание большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) случаи слитного и раздельного написания слов быд, выв, йыв, пырысь, дор, частиц кё, не в наречиях, образованных от существительных и прилагательных;
- 4) случаи трудного различия слов лун, туй, тор, пи, пу (шоныд лун и шоныдлун, бур лун и бурлун, морттуй и туй морт (керка), коз пу и пипу);
- 5) собственные имена иноязычного происхождения;
- 6) случаи, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 7) пропуски одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Диктант оценивается одной оценкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 пунктуационной и 1 орфографической или 2 орфографических или 2 пунктуационных ошибок.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 3 орфографических и 2 пунктуационных, или 3 орфографических и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок, или 5 орфографических ошибок при отсутствии пунктуационных ошибок.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибки, или 4 орфографических и 5 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических при отсутствии пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 3 пунктуационных.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 8 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 9 орфографических и 7 пунктуационных, 7 орфографических и 9 пунктуационных.

Оценка «1» выставляется за диктант, в котором допущено больше 8 орфографических и пунктуационных ошибок.

При оценке словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим. Оценка ставится за выполнение работы в объеме:

- «5» – 100-95%;
- «4» – 94-70%;
- «3» – 69-50%;
- «2» – 49-40%;
- «1» - 39-0%

Критерии оценки защиты творческого проекта

При оценке текстового сопровождения проекта учитывается:

- полнота и глубина раскрытия темы,
- качество речи (богатство лексики, разнообразие конструкций, правильность языкового оформления, интонация, темп);
- логичность ответа;
- умение отвечать на вопросы;
- точность и полнота ответа;
- правильное произношение звуков и слов;
- правильность ритмико-интонационного оформления речи (синтагм).

Критерии оценки презентации

При оценке презентации учитывается:

качество и достоверность материала;
степень и глубина использования современных информационных технологий, необходимых для выполнения презентации;
интерактивные возможности: различные направления просмотра, глубина просмотра материала, возможности вывода на печать и т.д.;
актуальность работы.

Оценивание проекта:

Оценка «5» выставляется в случае, если:

- творческая проектная работа выполнена и раскрыта в полном объёме;
- презентация оформлена качественно, аккуратно и творчески;
- на защите воспитанник точно выразил свои мысли на коми языке, использовал разно-образные лексико-грамматические средства и оформил высказывание, соблюдая языковые нормы. Объём монологического высказывания не менее 15 фраз. Ответил на все заданные вопросы.
- защита проведена на высоком уровне.

Оценка «4» выставляется в случае, если:

- творческая проектная работа выполнена и раскрыта в полном объёме, но содержание текста имеет незначительные отклонения от заявленной темы;
- работа оформлена качественно и аккуратно с небольшим количеством ошибок;
- презентация оформлена качественно, аккуратно и творчески;
- интерактивные возможности проекта требуют доработки;
- на защите воспитанник точно выразил свои мысли на коми языке, использовал разнообразные лексико-грамматические средства и оформил высказывание, допустив 2-3 речевых недочёта, 2-3 грамматические ошибки. Объём монологического высказывания не менее 12 фраз. Воспитанник ответил на большинство заданных вопросов;
- защищая работу, воспитанник испытывал небольшие затруднения.

Оценка «3» выставляется в случае, если:

- творческая проектная работа выполнена и раскрыта не в полном объёме, содержание текста частично соответствует заявленной теме;
- качество представляемого материала невысокое; презентация оформлена недостаточно качественно;
- интерактивные возможности проекта и сам проект требует доработки;
- на защите воспитанник сумел выразить свои мысли на коми языке, но использовал однообразные лексико-грамматические средства. Отклонения от языковой нормы незначительны и не мешают понять содержание высказывания, допускается до 5 речевых недочётов, до 5 грамматических ошибок. Объём монологического высказывания не менее 9 фраз. Воспитанник не ответил на большинство вопросов;
- защищая работу, воспитанник испытывал серьёзные затруднения.

Оценка «2» выставляется в том случае, если:

- творческая проектная работа выполнена частично, содержание текста не соответствует заявленной теме, допущено много фактических неточностей, нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, нарушена логическая последовательность изложения материала, крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями, часты случаи неправильного слово-употребления. Объём монологического высказывания менее 6 фраз.
- презентация оформлена некачественно;
- не ответил на вопросы;
- защищая работу, воспитанник испытал большие затруднения, допустил 7 или более речевых недочётов, 7 или более грамматических ошибок.

Оценка «1» выставляется, если творческая проектная работа не выполнена.

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Примерный объём текста для подробного изложения:

в V классе – 40-50 слов, в VI классе – 50-60 слов, в VII классе – 60-70 слов, в VIII классе – 70-80 слов, в IX классе – 80-90 слов.

При оценке учитывается следующий примерный объем классных сочинений:

в V классе – 0,3-0,5,

в VI классе – 0,5-0,7,

в VII классе – 0,7-1,0,

в VIII классе – 1,0-1,3,

в IX классе – 1,3-1,5 страницы.

Указанный объем сочинений является примерным потому, что объем текста зависит от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития, почерка.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая – за соблюдение орфографических и пунктуационных норм.

Содержание и речевое оформление оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;

- полнота раскрытия темы;

- правильность фактического материала;

- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;

- стилевое единство и выразительность речи;

- число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по допущенным учеником ошибкам (см. нормативы для оценки диктантов).

Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:

Отметка «5» ставится, если: 1) содержание работы полностью

соответствует теме; 2) фактические ошибки отсутствуют; 3) содержание

излагается последовательно; 4) работа отличается богатством словаря,

разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления; 5)

достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В работе допускается 1 недочет в содержании, 2-3 речевых недочета, 2 грамматические ошибки.

Отметка «4» ставится, если: 1) содержание работы в основном соответствует теме (имеются

незначительные отклонения от темы); 2) содержание в основном достоверно, но имеются единичные

фактические неточности; 3) имеются незначительные нарушения последовательности в изложении

мыслей; 4) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен; 5) стиль работы

отличается единством и достаточной выразительностью.

В работе допускается не более 4 недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, 3

грамматические ошибки.

Отметка «3» ставится, если: 1) в работе допущены существенные отклонения от темы; 2) работа

достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности; 3) допущены отдельные

нарушения последовательности изложения; 4) беден словарь и однообразны употребляемые

синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление; 5) стиль работы не

отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В работе допускается не более 5 недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 5 грамматических

ошибок.

Отметка «2» ставится, если: 1) работа не соответствует теме; 2) допущено много фактических

неточностей; 3) нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует

связь между ними, работа не соответствует плану; 4) крайне беден словарь, работа написана

короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи

неправильного словоупотребления; 5) нарушено стилевое единство текста.

В работе допущено 6 и более недочетов в содержании, до 7 речевых недочетов и до 7

грамматических ошибок.

Отметка «1» ставится, если работа отсутствует.

Примечание.

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие

оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям сочинение написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенных в разделе «Оценка диктантов».

Оценка тестовых работ учащихся

Задания части А (базового уровня) оцениваются в 1 балл, части В (повышенного уровня) – в 2 балла, части С (высокого уровня) – в 3 балла.

Отметка «5» ставится, если количество полученных баллов составляет 80 – 100 % от максимальной суммы баллов;

Отметка «4» ставится, если количество полученных баллов составляет 60 – 79 % от максимальной суммы баллов;

Отметка «3» ставится, если количество полученных баллов составляет 40 – 59 % от максимальной суммы баллов;

Отметка «2» ставится, если количество полученных баллов составляет 20– 39 % от максимальной суммы баллов.

Отметка «1» ставится, если количество полученных баллов составляет 0-19 % от максимальной суммы баллов.

Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, *отметки «4» и «5»* ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из отметок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок.

Первая и вторая работа (как классная, так и домашняя) при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Оценка промежуточной аттестации – контрольного задания с элементами тестирования

1. Структура работы и характеристика заданий.

Работа состоит из 10 заданий по учебному предмету «Коми язык». В работе используется 3 типа заданий – задания с выбором ответа (4 задания), к каждому из них предлагается 4 варианта ответа, из которых только один правильный. 5 задание направлено на выявление у учащихся грамматических знаний, с 6 по 10 задания представляют собой работу по выявлению лексических знаний.

Работа содержит 2 группы заданий.

Первая группа – **базовые** задания, позволяющие проверить освоение базовых знаний и умений по предмету.

Вторая группа – задания **повышенного** уровня, проверяющие способность учащихся решать учебные задачи по учебному предмету, в которых способ выполнения не очевиден и основную сложность для учащихся представляет выбор способа из тех, которым они владеют.

В первую группу входят 8 заданий, во вторую группу – 2 задания. Вопросы 1-8 базовый уровень, 9-10 повышенной сложности.

2. Время и способы выполнения работы

На выполнение проверочной работы отводится 45 минут. Каждый ученик получает распечатанное контрольное задание с элементами тестирования.

3. Оценка выполнения заданий работы

Выполнение заданий разной сложности и разного типа оценивается с учетом следующих рекомендаций:

1) В заданиях с выбором ответа из четырех предложенных вариантов ученик должен выбрать только верный ответ. Если учащийся выбирает более одного ответа, то задание считается выполненным неверно.

2) Каждое верно выполненное задание оценивается в 1 балл, задание повышенного уровня №9 в 2 балла, в задании №10 - 4 баллов (максимальное количество баллов – 15 за все задания).

За правильное выполненное задание №1-8 учащийся получает 1 балл, за задание №9 учащийся получает 2 балла, за 10 задание 4 балла.

За неправильно выполненное задание учащийся получает «0» баллов.

3) Выполнение каждого задания выполненного уровня сложности (9 задание) оценивается по следующей шкале:

2 балла – приведен полный верный ответ на оба предложения;

1 балл – приведен верный ответ на одно из двух предложений;

0 баллов – приведен неверный ответ.

В задании №10 необходимо дать полный ответ на 4 приведенных вопроса, при этом данные ответы оцениваются по следующей шкале:

4 балла – приведено полных, грамматически правильных 4 ответа;

3 балла - приведено полных, грамматически правильных 3 ответа;

2 балла - приведено полных, грамматически правильных 2 ответа;

1 балл - приведен полный, грамматически правильный 1 ответ;

0 баллов – грамматически правильных ответов нет.

Общее количество баллов, которое можно набрать учащийся – 16 баллов.

Шкала перевода процента выполнения тестовых заданий в отметки.

Выполнено правильно 85% - 100% - оценка «5» (15-16 баллов);

Выполнено правильно 65% - 84% - оценка «4» (11-14 баллов);

Выполнено правильно 50% - 64% - оценка «3» (8-10 баллов);

Выполнено правильно 0% - 49% - оценка «2» (0-7 баллов).